

TRABAJO DE FIN DE GRADO
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
OFERTA DE LÍNEAS DEFINITIVAS
CURSO ACADÉMICO 2025-2026

Tutor/a	Temática	Descripción	Área	Departamento	Plazas
Alba Soto Gutiérrez	El arte contemporáneo como herramienta pedagógica para el desarrollo creativo, social y emocional en Educación Primaria.	El arte contemporáneo, por su carácter experimental, interdisciplinar y abierto a múltiples lenguajes —instalación, performance, arte digital, arte sonoro, arte participativo, etc.— ofrece un marco excelente para investigar nuevas formas de aprendizaje, expresión y desarrollo personal en la infancia. Esta línea permite explorar metodologías activas, pensamiento crítico, inclusión, alfabetización visual, competencias emocionales y creatividad.	193 - DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	5
Alberto Grao Cruces	Educación Física y promoción de la salud en la escuela	- Aproximaciones a la Educación Física para la promoción de la salud (physical literacy, meaningful physical education, salutogenic...) - Promoción de la salud desde la escuela (whole school physical activity, creating active school framework...)	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Ana Carrillo Cepero	Propuestas didácticas de lengua francesa en la educación bilingüe/plurilingüe de Educación Primaria	MODALIDADES A LA QUE SE AJUSTARÍA LA LÍNEA: a) Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible. b) Proyectos de investigación, innovación o experimentación orientados a la práctica y a la mejora educativa. e) Análisis de la formación previa para la profesión y del contexto laboral. BREVE DESCRIPCIÓN DE LA LÍNEA Y CONCRECIÓN DEL RESULTADO O PRODUCTO ESPERADO:	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	6

	<p>Elaboración de una propuesta didáctica desde el enfoque AICLE en lengua francesa.</p> <p>OBJETIVOS GENERALES DEL TÍTULO ESTÁN ÍNTIMAMENTE RELACIONADOS CON LA LÍNEA PROPUESTA:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conocer las áreas curriculares de la Educación Primaria, así como los elementos curriculares que forman la etapa (contenidos, objetivos, criterios de evaluación...). - Diseñar, planificar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, tanto individualmente como en colaboración con otros docentes y profesionales del centro. - Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y plurilingües. - Fomentar la lectura y el comentario crítico de textos de los diversos dominios científicos y culturales contenidos en el currículo escolar. - Conocer la organización de los colegios de educación primaria y la diversidad de acciones que comprende su funcionamiento. - Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. - Conocer y aplicar en las aulas las tecnologías de la información y de la comunicación. <p>Se enmarca dentro de la mención LE-AICLE. Se recomienda tener un nivel mínimo de francés acreditado de B1, si bien es preferible el B2 (no necesariamente acreditado).</p>				
Ana Doménech Vidal	Prácticas y estrategias metodológicas para una educación inclusiva	La línea “Prácticas y estrategias metodológicas para una educación inclusiva” se orienta al estudio, diseño y desarrollo de trabajo fin de grado que focalicen en garantizar la participación, el aprendizaje y el bienestar de todo el alumnado, especialmente de aquel que presenta mayores barreras educativas. Su finalidad	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1

		<p>es analizar y promover metodologías activas, flexibles y accesibles que atiendan a la diversidad desde un enfoque inclusivo, fomentando la personalización del aprendizaje, la colaboración entre docentes y la creación de entornos educativos que valoren las diferencias como un recurso. Desde este enfoque, se pueden abordar desde aspectos de la formación del profesorado hasta acciones prácticas en las aulas. Podemos contemplar estrategias metodológicas como son: aprendizaje cooperativo, flipped classroom, el juego en el aula, aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje basado en proyectos, entre otras.</p>			
Ana María Villafuerte Diaz	Intervención con alumnado con dificultades sociales, emocionales y de conducta	<p>Esta línea tiene como objetivo la reflexión sobre distintos programas y objetivos de intervención con alumnado con dificultades sociales, emocionales y de conducta (aislamiento, vandalismo, comportamientos disruptivos...). Además, el alumnado debe proponer un programa de intervención para alumnos con estas dificultades atendiendo a los objetivos fundamentales (habilidades sociales, resolución de conflictos, autorregulación...) y al papel de los distintos contextos (escuela y familia).</p>	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	2
Ana Zarzuela Castro	Estrategias pedagógicas para favorecer la inclusión en las aulas	<p>Esta línea de TFG presenta la oportunidad de adentrarse un poco más en el ámbito de la educación inclusiva. Para ello se anima al alumnado a familiarizarse con diferentes propuestas, estrategias y/o metodologías que favorezcan, por sus características intrínsecas, la inclusión de todas las personas en las aulas y, de esta manera, favorecer su participación y el aprendizaje.</p> <p>OBJETIVOS RELACIONADOS CON LA LÍNEA PROPUESTA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Demostrar la posesión y comprensión de conocimientos relacionados con la temática 	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1

		<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar los conocimientos construidos a lo largo de la carrera a su trabajo - Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula. - Gestionar y organizar de forma pertinente la información - Construir un discurso utilizando un lenguaje pertinente - Presentar un razonamiento crítico, reflexión profunda y capacidad de análisis - Utilizar gestores de búsqueda de información <p>MODALIDAD/ES A LA QUE SE AJUSTARÍA LA LÍNEA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Proyectos de investigación, innovación o experimentación orientados a la práctica y a la mejora educativa. - Trabajos centrados en la intervención educativa y social. - Estudios de casos o experiencias desarrolladas en centros educativos 			
Antonio Gutierrez Rivero	Aprendizaje reflexivo de la lengua en contextos multilingües	<p>En el mundo actual cada vez se hace más necesario que el alumnado adquiera una competencia plurilingüe tal como aborda el currículo vigente para afrontar los retos demandados por la sociedad del siglo XXI. En ese sentido, esta línea de investigación recoge la metodología propuesta por Rodríguez Gonzalo (2022) de integrar dos o más lenguas en el aprendizaje reflexivo de las mismas, bajo el marco de una enseñanza comunicativa de la lengua. Se pretende que el alumnado elabore una propuesta didáctica que recoja tanto el aprendizaje experimentado en las asignaturas de enseñanza de la lengua como de lengua extranjera.</p> <p>Para acceder a esta línea es importante haber asimilado los contenidos de las asignaturas de Didáctica de la Lengua tanto</p>	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	4

		materna como extranjera y familiarizarse con la metodología de secuencias didácticas Egramint: Rodríguez-Gonzalo, C. (2023). La enseñanza reflexiva de las lenguas en contextos multilingües (EGRAMINT). <i>Tavira. Revista Electrónica De Formación De Profesorado En Comunicación Lingüística y Literaria</i> , (27), 1104. https://doi.org/10.25267/Tavira.2022.i27.1104			
Antonio Gutierrez Rivero	El cómic como recurso para la enseñanza de la Lengua y la Literatura en Educación Primaria	Los formatos gráficos de lecturas tanto literarias como no literarias viven un gran momento con el auge de la novela gráfica y del cómic dirigidos a todos los públicos. En esta línea de investigación proponemos el aprovechamiento de dichos formatos como recurso atractivo para el desarrollo de las destrezas comunicativas, la reflexión lingüística y la educación literaria.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	3
Antonio Vazquez Gonzalez	El Tránsito entre Educación Primaria y Secundaria	La Educación Básica comprende entre otras las Etapas de Educación Primaria y la Educación Secundaria y corresponde a la acción tutorial actuaciones de tránsito con el alumnado y sus familias.	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1
Carmen Romero Claudio	Lectura con propósito: desarrollar la comprensión lectora desde textos auténticos	Estudio y creación de actividades que mejoren la comprensión literal, inferencial y crítica a través de lecturas significativas en el aula.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	2
Carmen Romero Claudio	Lectura para entender el mundo: libros ilustrados de no ficción en Primaria	Exploración del potencial de los álbumes informativos para desarrollar comprensión lectora literal e inferencial en el aula de Primaria.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	2

Carolina Vaeny Cruz Leon	Actividad física y salud	-Valoración de la condición física -Desplazamiento activo en edades tempranas -Intervenciones en el ámbito escolar	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Cristina Goenechea Permisán	Educación intercultural	Abordar la interculturalidad en Educación Primaria, ya sea desde la investigación o desde el punto de vista de la intervención educativa.	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1
Cristina Rodríguez Pastor	La competencia intercultural en el aula de Inglés de Educación Primaria	Esta línea analiza el desarrollo de la competencia intercultural en el aula de Inglés de Educación Primaria, explorando estrategias pedagógicas, materiales y enfoques que promuevan la comprensión cultural, el respeto por la diversidad y la comunicación efectiva en contextos multiculturales, fundamentales en la enseñanza de lenguas extranjeras. Además, se abre la ventana a explorar las posibilidades que ofrece la literatura infantil para acercar a los estudiantes a diferentes culturas y perspectivas de manera significativa. La aplicación práctica de este trabajo puede realizarse en base a alguna de las siguientes líneas: a) Diseño (y posible implementación) de una propuesta de intervención didáctica centrada en el desarrollo de la competencia intercultural. b) Análisis crítico de materiales curriculares del área en esta etapa para comprobar el tratamiento de la competencia intercultural. c) Estudio de experiencias o iniciativas innovadoras concretas en centros educativos de la provincia.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	5

Dacil Gonzalez Mesa	Patrimonio musical español en el aula de Educación Primaria	Esta línea se centra en el estudio, selección y adaptación de repertorios del patrimonio musical español —tradicional, culto o popular— para su incorporación didáctica en Educación Primaria. El objetivo es valorar su potencial educativo, expresivo y cultural, y proponer actividades que favorezcan el desarrollo musical y la construcción de identidad cultural en el alumnado	635 - MUSICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	3
Elena Carrera Perez	Educación Musical y Competencia Digital en Primaria: Recursos Tecnológicos para un Aprendizaje Significativo	El estudiante que opte por esta línea para la realización de su Trabajo Fin de Grado deberá revisar el conocimiento científico disponible acerca de las Tecnologías —incluyendo recursos digitales, aplicaciones educativas, webs y otras propuestas de alfabetización digital— en el ámbito de la Educación Musical. A partir de este análisis, diseñará una Situación de Aprendizaje destinada a promover la competencia digital temprana del alumnado mediante un uso responsable, creativo y pedagógico.	635 - MUSICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	3
Eme Serrano Aguilar	Literatura infantil y formación del mediador literario	(El profesor está sustituyendo a la prof.ª actualmente de baja Paula Rivera Jurado) Diseño y análisis de propuestas de mediación en lectura literaria en las aulas de Educación Primaria (6-12)	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	2
Enmanuel Dominguez Molina	Pedagogía divina en las distintas figuras de la Historia de la Salvación	- El término pedagogía se define como la capacidad de enseñar o de educar o como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. -Cuando se habla de la ""pedagogía de Dios"", afirmamos, en primer lugar, que Dios acompaña de alguna manera al ser humano, para conducirle a donde quiere, indicándole lo que ha de hacer. Aunque también podemos entender la expresión como el arte o la manera de enseñar y de educar Dios a Israel y a la humanidad entera.	1C09 - F. CC. DE LA EDUCACION	Facultad de Ciencias de la Educación	2

		<p>- Esta línea propone al alumno/a la realización de un trabajo de investigación sobre figuras importantes de la Historia de la Salvación, que puede ser tanto del Antiguo como del Nuevo Testamento.</p>			
Ester Trigo Ibañez	Educación lectora y literaria	<p>En esta línea se aceptan propuestas relacionadas con la lectura, tanto literaria como no literaria. Así, se podrá prestar atención a la competencia lectora y a la competencia literaria desde la educación formal en contextos escolares o la educación no formal, en bibliotecas públicas y asociaciones que promuevan el hábito lector. Se tendrán en cuenta, sobre todo, los procesos de mediación. Serán permitidos trabajos que pongan el foco en el uso de textos literarios (álbumes ilustrados, novelas, cómics, etc.) o no literarios (libros ilustrados de no ficción). También se podrán realizar propuestas relacionadas con la lectura fácil , el análisis de obras o la evaluación de la competencia lectora o literaria.</p>	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	2
Esther Garcia Gonzalez	Aprendizaje de las ciencias desde la perspectiva de la sostenibilidad y el decrecimiento	<p>El trabajo deberá generar una propuesta metodológica que integre los medios, criterios y momentos adecuados a los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias desde la perspectiva de la sostenibilidad. Para ello será necesario el análisis previo de esta realidad, así como poner en juego estrategias, técnicas e instrumentos, capaces de dar respuesta al seguimiento del aprendizaje y desarrollo de competencias para la sostenibilidad tanto en un aula como en el centro educativo. Podrán ser objetivo de análisis tanto el alumnado como el profesorado de los centros.</p> <p>El trabajo debe estar bien argumentando, justificando y apoyado bibliográficamente.</p> <p>Asimismo, queda abierta la posibilidad de realizar una</p>	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Departamento de Didáctica	2

		investigación en centros educativos en torno a la integración de la sostenibilidad en diferentes dimensiones.			
Fernando Manuel Barrera Ramirez	Las Músicas populares urbanas como herramienta educativa en Primaria	<p>Las músicas populares urbanas son una herramienta especialmente interesante para el trabajo en el aula de primaria. Los alumnos interactúan diariamente a través de un entorno multimedia en el que son bombardeados por músicas como el rock o el pop. Esta inmersión hace que el alumnado se sienta identificado con la materia trabajada desde el primer momento y especialmente motivado por ello.</p> <p>El alumnado universitario que se decante por esta vía para la realización de su Trabajo Fin de Grado deberá elaborar una propuesta centrada en el uso de las músicas populares urbanas en el aula, en la que explorarán las distintas opciones específicas que ofrecen los diversos géneros asociados a las músicas urbanas para el aula de primaria.</p> <p>En el caso de la mención en educación musical, dicha unidad trabajará especialmente cuestiones rítmicas y armónicas, así como aspectos relacionados con el movimiento.</p> <p>En otras menciones, como Lengua Extranjera, se podrá recurrir al análisis de las letras y textos centrados en estas músicas escritas en otras lenguas distintas al español como medio de trabajo en el aula.</p>	635 - MUSICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	3
Flavia Estefania Amar Cantos	Deportes individuales y deportes colectivos a través del juego	La presente línea de trabajo aborda el análisis y la aplicación práctica de los deportes individuales y colectivos a través del juego como eje metodológico. Se propone explorar cómo las dinámicas lúdicas favorecen la adquisición de habilidades motrices, cognitivas y socioemocionales, así como su potencial para adaptar la enseñanza deportiva a distintos niveles educativos. El alumnado podrá investigar propuestas prácticas, diseño de tareas, estrategias didácticas y fundamentos teóricos	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1

		que permitan comprender el juego como herramienta clave para el aprendizaje significativo en el ámbito de la Educación Física			
Francisco Javier Amores Fernandez	Atención a la diversidad en Educación Primaria	El trabajo deberá generar una propuesta de actuación inclusiva en un aula de Educación Primaria utilizando alguna metodología favorecedora de la inclusión (trabajo por proyectos/aprendizaje cooperativo).	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	2
Francisco Miguel Lara Rallo	Decrecimiento y Educación Ambiental: Propuestas didácticas para "desaprender" el discurso desarrollista y tecnocrático	En nuestros días, el decrecimiento económico no constituye ya una mera opción moral de las sociedades del futuro frente al agotamiento de los recursos naturales y la degradación ambiental, sino todo un imperativo físico que requiere de la urgencia adaptativa desde una acción individual y comunitaria. Fracasada la Agenda 2030 y los Objetivos del Desarrollo Sostenible, por insustanciales y por ineficaces para frenar la emergencia climática, resulta perentorio repensar nuestra propia existencia material desde la óptica de unas nuevas coordenadas; el denominado "pico de producción del petróleo", el cuestionamiento de la vida acelerada y de la lógica consumista, la desconfianza hacia el tecno-optimismo, el "buen vivir", la soberanía alimentaria, el reparto de los cuidados con perspectiva de género, etc... son referentes que requieren de un tratamiento didáctico que aborde su triple dimensión conceptual, procedural y actitudinal, y que invite a "desaprender" el pensamiento único dominante. En este sentido, se espera que el/la candidato/a elabore una formulación reflexiva a partir de unos principios pedagógicos y político-filosóficos decrecentistas, y que se concrete en una secuencia de enseñanza-aprendizaje de la Educación Ambiental a nivel de la escuela de primaria. Como parte del TFG, debe diseñarse una Situación de Aprendizaje (SdA) que movilice elementos curriculares de la Orden de 2023, pero sin incurrir en un discurso "oficialista" que privilegia el	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Departamento de Didáctica	1

	<p>sacrosanto "desarrollo sostenible", por encima de otras alternativas igualmente legítimas de plantear.</p> <p>Modalidades a la que se ajustaría la línea:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Propuestas de actuación basadas en la revisión del conocimiento científico disponible. b) Trabajos de investigación, innovación y experimentales orientados a la práctica y la mejora educativa. f) Estudio de casos o experiencias que se llevan a cabo en los centros. <p>Se recomienda haber cursado la asignatura "Educación Ambiental como eje integrador", si bien no constituye un requisito indispensable. Asimismo, el/la candidato/a debe estar éticamente comprometido con una transformación radical y justa de la civilización humana, para una relación ecológica saludable y armoniosa con el planeta.</p> <p>Para saber más:</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) Díez Gutiérrez, E. J. (2024). Pedagogía del decrecimiento: Educar para superar el capitalismo y aprender a vivir de forma justa con lo necesario. Octaedro, 192 pp. (2) Taibo, C. (2021). Decrecimiento. Una propuesta razonada. Alianza editorial, 256 pp. 				
Francisco Miguel Lara Rallo	El contrato didáctico en la clase de Conocimiento del Medio	Problema matemático: "Un pastor tiene 12 ovejas y 6 cabras. ¿Cuál es la edad del pastor?" Ante semejante dilema absurdo, todo el alumnado de 4º curso contestó al unísono: "¡18!". La situación que se acaba de describir se constata a diario en las escuelas de primaria y no es más que el reflejo de una verdad insoslayable de todos los procesos de enseñanza: El alumno no	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTAL ES	Departamento de Didáctica	1

	<p>aprende. El alumno se esfuerza por simular que aprende, con objeto de cumplir con las expectativas del docente, siempre transitando por la senda de unas cláusulas implícitas y unos hábitos esperables. A dicho conjunto de expectativas, cláusulas y hábitos se le conoce por el nombre de "contrato didáctico", término acuñado por el otrora didacta de las matemáticas Guy Brousseau (1933-2024).</p> <p>Sin duda alguna, el estudio del contrato didáctico ha sido uno de los planteamientos más fructíferos en el campo de la investigación educativa, particularmente a la hora de identificar las causas explicativas de cierto tipo de comportamientos del alumnado de todas las materias. En este sentido, la presente línea temática propone detectar las reglas implícitas y los patrones de interacción insertos en el contrato didáctico que establecen los aprendices de primaria y su docente, en el contexto real de una clase de Conocimiento del Medio. Para tal fin, el/la candidato/a deberá contactar con un centro de referencia y valerse de una metodología abierta, basada en estudios de caso, etnografía escolar y entrevistas a maestros en ejercicio. El trabajo de investigación culminará con el diseño esquemático de una breve Situación de Aprendizaje (SdA) que contribuya a atender las necesidades educativas detectadas durante el proceso.</p> <p>Modalidades a la que se ajustaría la línea:</p> <ul style="list-style-type: none">a) Propuestas de actuación basadas en la revisión del conocimiento científico disponible.b) Trabajos de investigación, innovación y experimentales orientados a la práctica y la mejora educativa.f) Estudio de casos o experiencias que se llevan a cabo en los		
--	--	--	--

		<p>centros.</p> <p>Para saber más:</p> <p>D'amore, B (2005). Bases filosóficas, pedagógicas, epistemológicas y conceptuales de la Didáctica de la Matemática. Editorial Reverté, pp. 39-47.</p>			
Francisco Ramon Zayas Martinez	Enseñanza AICLE para alemán en Educación Primaria	Materiales didácticos para la dinamización del aula AICLE Alemán-Español en Centros de Educación Primaria en Andalucía, incluidos recursos audiovisuales.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	3
Francisco Ramon Zayas Martinez	Enseñanza del Alemán en Educación Primaria	Usos orales y escritos de la lengua en la enseñanza AICLE Alemán-Español en Centros de Educación Primaria de Andalucía	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	3
Gabriela Marini Montero	Educar con bases en la Actividad Física el movimiento y la iniciación Deportiva.	Actividad Física. Fundamentos de la Motricidad e Iniciación Deportiva en etapa primaria.	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	2
Guadalupe Calvo García	Las diversidades sexo-genéricas en los contextos educativa: detección de necesidades e intervención inclusiva	c) Trabajos centrados en la intervención educativa y social. f) Estudios de casos o experiencias desarrolladas en centros educativos. La propuesta de TFG que se presenta se orienta a la reflexión acerca de las diversidades y las desigualdades vinculadas al género y a la sexualidad, con el fin de comprenderlas y elaborar propuestas de intervención educativa que favorezcan su	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1

	<p>inclusión escolar y social. Se propone desde el planteamiento de que nuestra sociedad occidental cis heteropatriarcal solo concede legitimidad a las identidades de género “hombre” y “mujer”, las cuales posiciona desigualmente, y en las que ubica a quienes cuentan con una determinada relación entre su sexo, su género y su orientación sexual; excluyendo a quienes experimentan la intersexualidad, la transexualidad, la homosexualidad, etc. Por tanto, la principal motivación de esta propuesta es contribuir a la eliminación de las desigualdades vinculadas al género que experimentan las personas; tanto hombres y mujeres, como quienes no encajan en dichas categorías binarias ni en los modelos heteronormativos.</p> <p>Para ello, se deberá contar con un centro educativo en el que realizar el trabajo de campo, utilizando las estrategias de investigación que se consideren necesarias, para conocer en qué situación se encuentra el aspecto relativo a la diversidad sexo-genérica elegido. Una vez que se cuente con información suficiente acerca de las necesidades educativas existentes, se desarrollará una propuesta de intervención que dé respuesta a las mismas. Cabe puntualizar que en los casos en los que el estudio requiera una mayor profundidad, la propuesta didáctica se planteará de manera más escueta y que en los casos en los que la realización del diagnóstico no requiera demasiado trabajo, la propuesta didáctica se presentará mucho más desarrollada; con el fin de adaptar el TFG al número de créditos establecido.</p>				
Helena de Sola Perea	Relación familia y escuela	La línea trabaja la implicación de la familia en la tarea educativa. Desde esta propuesta de línea de trabajo se ofrece la posibilidad de investigar cómo la familia y la escuela se relacionan. Así como la importancia de ambas como principales agentes de socialización en edades tempranas.	775 - SOCIOLOGIA	Departamento Economía General	2

		<p>Para ello, mostramos algunas dimensiones de análisis que pueden ser tenidas en cuenta para el desarrollo del trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Implicaciones educativas de la familia en la sociedad actual. - Análisis de la satisfacción de la familia con el sistema educativo. - Comunicación y mediación de la familia con la escuela. - Relación del capital cultural y socioeconómico de la familia con los resultados educativos del alumnado. - Análisis de los cambios en la familia y en el ámbito educativo. 			
Hugo Heredia Ponce	Didáctica del texto en la enseñanza de la lengua en Educación Primaria	<p>Trabajar la didáctica de la gramática, léxico u ortográfica a través del texto</p> <p>Se propone realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible. - Proyectos de investigación, innovación o experimentación orientados a la práctica y a la mejora educativa. -Estudios de casos o experiencias desarrolladas en centros educativos 	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	1
Hugo Heredia Ponce	Transdisciplinariedad de la competencia lingüística	<p>La competencia lingüística a través de proyectos integrados (Núcleo de interés, Método de proyecto, Proyecto de trabajo global e Investigación del medio).</p> <p>Se propone realizar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible. - Proyectos de investigación, innovación o experimentación orientados a la práctica y a la mejora educativa. -Estudios de casos o experiencias desarrolladas en centros educativos. 	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	6

		Esta línea está destinada a los alumnos de la mención en Currículum Integrado.			
Inmaculada Martin Espinosa	Educación en valores a través de los Objetivos de Desarrollo Sostenible	A través de esta línea se busca desarrollar propuestas de intervención en el aula, proyectos de investigación o análisis relacionados con la formación inicial docente para la integración de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en Educación Primaria. El objetivo principal es promover la educación en valores como la solidaridad, el respeto al medioambiente, la igualdad, la justicia social y la empatía, entre otros, empleando metodologías y estrategias innovadoras.	805 - TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION	Departamento Historia, Geografía y Filosofía	1
Isabel Maria Nuñez Vazquez	Funciones Ejecutivas	Situaciones de Aprendizaje a las que se les aplica de forma transversal un programa de estimulación de las funciones ejecutivas para mejorar el desarrollo cognitivo, emocional y motórico. Influencia de las funciones ejecutivas en el rendimiento académico. Funciones ejecutivas y atención a la diversidad. Bases biológicas del cerebro: estimulación del cerebro en desarrollo.	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	3
Ivan Llovet Romero	Jesús Maestro de las parábolas	Estudiar y profundizar en la pedagogía de Jesús como Maestro y conocer y utilizar las parábolas como herramienta eficaz para la enseñanza religiosa en el aula.	1C09 - F. CC. DE LA EDUCACION	Facultad de Ciencias de la Educación	2
Javier Cordero Choquet de Isla	Actividad física y salud	Revisión narrativa de docencia	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Jorge Raul Amar Rodriguez	JUEGOS COOPERATIVOS EN EDUCACION INFANTIL	Desarrollo de Una situación de aprendizaje sobre juegos cooperativos relacionados con elementos transversales como	245 - EDUCACION	Departamento Didáctica de la Educación	1

		educación en valores, educación para el desarrollo sostenible, salud y bienestar...	FISICA Y DEPORTIVA	Física, Plástica y Musical	
Jose Carlos Piñero Charlo	Matemáticas significativas: juegos, STEAM y otras metodologías innovadoras	<p>Línea centrada en el diseño, implementación y análisis de propuestas de enseñanza de las matemáticas que favorezcan un aprendizaje significativo en Educación Primaria. Se abordan metodologías innovadoras basadas en el uso de juegos, enfoques STEAM, recursos manipulativos y tecnologías digitales, prestando especial atención al impacto de estas propuestas en la motivación, la comprensión conceptual y el desarrollo de competencias matemáticas del alumnado.</p> <p>Se admiten las siguientes modalidades de trabajo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible. - Trabajos sobre instituciones de educación no formal o informal que complementan la labor de la educación infantil o primaria. - Estudios de casos o experiencias desarrolladas en centros educativos 	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	4
Jose Ignacio Orellana Pecino	Actividad física como medio para la educación integral, la salud y promoción.	En la línea planteada para la Actividad Física y Deportiva en Educación Primaria, se busca diseñar acciones, estrategias y propuestas didácticas centradas en el movimiento, la práctica física y el deporte del alumnado de Educación Primaria. Se elaborarán proyectos innovadores con aplicación práctica que favorezcan un aprendizaje significativo en los estudiantes	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Jose Luis Estrada Chichon	Enseñanza-Aprendizaje del inglés en educación primaria	Propuestas sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje del inglés como lengua extranjera en educación primaria.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	1

Jose Luis Estrada Chichon	AICLE en inglés para educación primaria	Propuestas sobre AICLE (inglés) en educación primaria.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	1
Jose Luis Gonzalez Montesinos	Actividad Física y Deporte en Educación Primaria	Programación didáctica de actividad física y deporte en Educación Primaria. Revisión narrativa/bibliográfica de la actividad física y el deporte en Educación Primaria.	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
José Alberto Gallardo López	Metodologías activas y participativas en Educación Primaria	MODALIDAD: a) Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible. Esta línea de TFG se centra en el análisis de metodologías activas y participativas para su diseño y desarrollo en el aula de Educación Primaria. Se analizará la temática tratando de establecer una aproximación a la realidad actual de estas metodologías en los contextos escolares. Podrá tener un carácter de investigación (cuantitativa o cualitativa) o centrarse en una propuesta de intervención educativa concreta. Las metodologías activas y participativas parten del/a estudiante como verdadero/a protagonista de sus aprendizajes, desde un enfoque inclusivo y favorecedor de la atención a la diversidad.	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	3
Juan Carlos Angulo Garcia	El afrontamiento del "cyberbullying": Análisis de las estrategias utilizadas	Modalidad: Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible. El trabajo deberá generar una recogida de información que sea útil para comprobar cuáles son los factores de protección que favorecen las diferentes estrategias de afrontamiento que le permite al alumnado trabajar con ciertas garantías de éxito a la	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	6

		<p>hora de hacer frente a un tipo de acoso escolar entre iguales que se viene realizando a través de las nuevas tecnologías. Así, también se prestará igual atención a cuáles son aquellos factores de riesgo que dificultan la buena adaptación de los escolares cuando les toca afrontar situaciones de “cyberbullying”. El estudiante también debería desarrollar el TFG formulando, dentro de los planes de convivencia de la escuela, distintas propuestas de actuación o recomendaciones para la mejora que contemplen procedimientos de intervención directa adecuados para los alumnos ya implicados en este problema, aplicando uno o varios de los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Método de reparto de responsabilidades - Programa de asertividad - Estrategias de desarrollo de la empatía <p>Objetivo general: Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella con la resolución pacífica de conflictos.</p>		
Juan Jose Salvado Ortega	EL CINE COMO HERRAMIENTA FORMATIVA	<p>El cine es una fuente formativa y educativa por su capacidad para transmitir actitudes y valores y generar emoción y pensamiento. Dada la imperante cultura audiovisual en la sociedad actual, los nativos digitales perciben el cine como un medio lúdico y atractivo para el aprendizaje. Por ello, el visionado y análisis de películas puede utilizarse como herramienta pedagógica. Esta línea de estudio pretende conocer los beneficios que aporta el cine para la formación educativa, ya sea para docentes o alumnos, y sus aplicaciones.</p>	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica
Juan Jose Vicente Martorell	Didáctica de las Ciencias Naturales	<p>Innovación en el aula de Ciencias de la Naturaleza en alguno de los siguientes enfoques: -Recursos</p>	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS	Departamento de Didáctica

		<p>-Estrategias -Enfoques</p>	EXPERIMENTAL ES		
Julia Pardo Lopez	Lectoescritura y Dificultades de Aprendizaje en Educación Primaria	<p>Esta línea temática se centra en el estudio del desarrollo de la competencia lectora y escritora en el alumnado de Educación Primaria, así como en la identificación, evaluación e intervención en las principales dificultades de aprendizaje vinculadas a la lectoescritura, como la dislexia, la disgrafía, la disortografía o la comprensión lectora deficitaria.</p> <p>Los Trabajos Fin de Grado podrán abordar procesos de adquisición de la lectoescritura, factores cognitivos y lingüísticos implicados, señales de alerta y detección temprana de dificultades, así como el diseño, aplicación y evaluación de programas y estrategias de intervención educativa. También se incluyen propuestas metodológicas inclusivas, adaptaciones en el aula, uso de materiales innovadores y tecnologías educativas para favorecer el aprendizaje lector-escritor.</p> <p>Esta línea pretende dotar al futuro docente de herramientas teóricas y prácticas para atender a la diversidad del aula y promover el desarrollo de la competencia comunicativa escrita desde un enfoque preventivo, inclusivo y basado en la evidencia.</p>	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	2
Julio Salvador Salvador	Educación literaria	<p>(El profesor está sustituyendo a la profesora actualmente de baja Juana Ruiz Arriaza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fomento de la lectura - Mediación literaria en Educación Primaria - Formación del lector literario a través de la literatura infantil 	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	4

Laura Jane Howard Howard	Adquisición de la competencia comunicativa en inglés en la Educación Primaria	<p>Revisión de la literatura científica para reflexionar sobre el papel de la competencia comunicativa en la adquisición y el aprendizaje de la lengua extranjera, concretamente el inglés. Análisis legislativo para comprobar la presencia de la competencia comunicativa en el actual currículo andaluz del área de Lengua Extranjera en Educación Primaria. La competencia comunicativa según el Marco común europeo de referencia para las lenguas. La aplicación práctica de este trabajo puede realizarse en base a alguna de las siguientes líneas:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Diseño (y posible implementación) de una propuesta de intervención didáctica centrada en la competencia comunicativa b) Análisis crítico de materiales curriculares del área en esta etapa para comprobar el tratamiento de la competencia comunicativa c) Estudio de experiencias o iniciativas innovadoras concretas en centros educativos de la provincia. <p>Esta línea se enmarca dentro de la mención LE-AICLE - inglés y se recomienda tener un nivel mínimo de inglés acreditado de B1 para acometer la revisión de fuentes bibliográficas en inglés.</p>	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	6
Laura Lacalle Piñero	Detección e intervención de Trastornos del Desarrollo	<p>Los trabajos en esta línea se centrarán en las necesidades educativas del alumnado que presenta Trastornos del Desarrollo (como TDAH, Trastornos del Lenguaje, TEA, o Discapacidad Intelectual). Se abordará la detección temprana y el diseño de estrategias de intervenciones efectivas para el aula ordinaria, promoviendo la inclusión educativa, la participación plena y la</p>	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	3

		mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la etapa de 6 a 12 años.			
Lourdes Aragon Nuñez	Diseño de propuestas didácticas desde una Educación Ambiental Transformadora en Educación Primaria	A través de la línea propuesta se aborda la crisis eco-social desde una perspectiva crítica y orientada a la acción. En primer lugar, investigar en el uso de metodologías participativas que permitan analizar conflictos socioambientales y fomenten la ciudadanía global en Educación Primaria. Por otra parte, se pretende diseñar, implementar y evaluar propuestas didácticas innovadoras desde una Educación Ambiental Transformadora, orientadas tanto al alumnado de esta etapa o bien a futuros docentes, que promuevan el pensamiento sistémico y la capacidad de intervención del alumnado en su entorno. Se propone la posibilidad de crear y diseñar recursos educativos que faciliten el tratamiento de la complejidad ambiental en el aula. En cualquiera de las modalidades, los TFG deberán evidenciar su proyección práctica, planteando una propuesta de acción o recomendaciones orientadas a la transformación social y la mejora de la enseñanza."	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Departamento de Didáctica	1
Lourdes Aragon Nuñez	Diseño de propuestas gamificadas para abordar el desarrollo de prácticas científicas en educación primaria	A través de la línea propuesta se exploran estrategias lúdicas para el fomento de la competencia científica. En primer lugar, investigar en el uso de elementos del diseño de juegos y narrativas inmersivas, para mejorar la motivación y el desarrollo efectivo de prácticas científicas (como la indagación, la modelización y la argumentación) en Educación Primaria. Por otra parte, se pretende diseñar, realizar y evaluar propuestas didácticas gamificadas innovadoras que transformen el aula en un escenario de investigación y supongan mejoras significativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las ciencias. Existe la posibilidad que la propuesta vaya dirigida a estudiantes en formación inicial del profesorado en el marco de alguna de las	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Departamento de Didáctica	1

		<p>asignatura del grado en educación primaria vinculadas a la didáctica de las ciencias experimentales. En cualquiera de las modalidades los TFG deberán evidenciar su proyección práctica planteando una propuesta de acción o recomendaciones orientadas al desarrollo y a la mejora de la enseñanza."</p>			
Magdalena Sanchez Fernandez	Promoción del bienestar emocional en el alumnado	<p>Esta línea temática se centra en el estudio y la aplicación de estrategias educativas orientadas a potenciar la salud emocional y social del alumnado de Educación Primaria.</p> <p>Modalidades:</p> <p>a) Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible.</p> <p>b) Proyectos de investigación, innovación o experimentación orientados a la práctica y a la mejora educativa.</p> <p>c) Trabajos centrados en la intervención educativa y social.</p> <p>d) Estudios de casos o experiencias desarrolladas en centros educativos.</p>	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	3
Manuel Joaquin Cotrina Garcia	Desarrollo de Escuelas Inclusivas	<p>Se espera la formulación de una propuesta de actuación a nivel de centro, en relación con sus aspectos didácticos y/o organizativos, que ayude a avanzar hacia un modelo de escuela inclusiva. Dicha propuesta de actuación deberá plantear y justificar cambios en las culturas, las políticas y las prácticas educativas del centro, concretando aspectos como:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El reconocimiento y valoración de la diversidad (cultural, de capacidades, idiomática, de género, de niveles socioeconómicos, étnica, etc.) • Las respuestas a las necesidades socioeducativas de todo el alumnado. 	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1

		<ul style="list-style-type: none"> • El sentido inclusivo de la organización escolar, el currículo y la metodología de aula. • La colaboración entre el profesorado • Las relaciones entre el centro, las familias y la comunidad. • El papel de los apoyos. <p>La propuesta se podría concretar en un proyecto de transformación socioeducativa de un centro, del tipo: comunidades de aprendizaje, escuelas democráticas, escuelas aceleradas, etc.</p> <p>La propuesta deberá ser eminentemente práctica y coherente con el contexto, real o ficticio, que previamente se haya definido. La misma podrá plantarse para un centro en su globalidad (incluso para más de un centro) o para una etapa o nivel educativo del mismo; y podrá abarcar un curso completo, un trimestre u otro periodo temporal que resulte coherente con la propia lógica de la propuesta.</p>		
Maria Jesus Bernal Acuña	Creación de formas tridimensionales en educación primaria. Materiales, técnicas y procedimientos.	Es necesario para los alumnos de educación primaria estudiar el volumen y el espacio. Para ello van a crear formas tridimensionales en su entorno compositivo experimentando diferentes materiales, técnicas y procedimientos.	193 - DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical 3
Maria Luisa Espinazo Romeu	Investigación e innovación para una mejora de la acción en el aula en la	Se podrá utilizar el recurso didáctico que prefiera el alumno y que más se adapte a las necesidades del trabajo	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS	Departamento de Didáctica 1

	enseñanza de las ciencias		EXPERIMENTAL ES		
Maria Rosario Carreras de Alba	Trastornos del espectro del autismo	Propuestas de intervención fundamentadas en la revisión del conocimiento científico disponible.	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	2
Maria Victoria Martos Perez	Curriculum y transmisión cultural	<p>Esta línea propone un análisis del curriculum en la Educación Infantil y la Educación Primaria, entendiendo curriculum como herramienta para la transmisión cultural. Desde esta perspectiva, se busca cuestionar qué saberes, principios y narrativas se legitiman en la escuela y cómo configuran identidades y relaciones sociales desde las primeras etapas educativas. Desde un enfoque crítico y dialógico con la literatura, la legislación y las prácticas educativas existentes, se invita al alumnado a reflexionar sobre la selección y exclusión de contenidos, el diseño y desarrollo de actividades de aula y la adecuación de procesos de evaluación, con el propósito de repensar las concepciones que se tienen sobre la enseñanza, la infancia y la propia profesión docente.</p> <p>A partir de aquí, podremos indagar en el modo en que las relaciones educativas y las prácticas pedagógicas median en los procesos de enseñanza y pensar sobre otros modos posibles de promover una educación que no solo reproduzca conocimientos, sino que favorezca el desarrollo integral de cada niño y de cada niña en espacios de encuentro, diálogo y formación.</p> <p>Los trabajos de TFG que se incluyan en esta línea podrán tener como propósito comprender el modo en que el curriculum, tanto en su dimensión formal como en sus prácticas cotidianas, actúa como lugar de encuentro o desencuentro cultural. Algunos</p>	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	4

	<p>temas podrán versar sobre Educación Inclusiva o Coeducación.</p> <p>* Educación Inclusiva en las prácticas educativas: Se analizan las prácticas educativas cotidianas (los contenidos, los materiales, las relaciones y las propuestas de evaluación) como espacios en los que se pueden perpetuar o transformar dinámicas de inclusión y de exclusión, fomentando así un enfoque pedagógico que responda a las necesidades de todos los niños y niñas y garantice su participación y aprendizaje en igualdad de condiciones. Desde esta perspectiva, es posible repensar los principios del Modelo DUA, como se viene trabajando desde el Proyecto Inclusión Educativa y Curriculum: Estudio sobre las cualidades inclusivas de las planificaciones y prácticas escolares en el Modelo del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), cuya IP es la Profesora Ester Caparrós Martín de Universidad de Málaga; proyecto vinculado al proyecto DUA-INCLUDING PDI 2020 REF.112530-I00; para proponer un currículum inclusivo dirigido a todos y todas. Se trata también de identificar y valorar prácticas que ya existen en las escuelas, reconociéndolas como experiencias significativas desde las que partir.</p> <p>* Coeducación. La atención a la singularidad en las prácticas educativas: Indagar, analizar y/o proponer prácticas pedagógicas que cuestionen los estereotipos de género y las desigualdades estructurales que se reproducen en la escuela, y crear un espacio en el que se reconozcan, valoren y respeten las diferencias entre los géneros sin establecer jerarquías. La diferencia no es entendida como desigualdad, sino como oportunidad para visibilizar y valorar lo femenino, históricamente invisibilizado y subordinado en los contextos educativos. Desde esta mirada, se</p>		
--	--	--	--

		analizan las prácticas educativas cotidianas (los contenidos, los materiales, las relaciones y las propuestas de evaluación) como espacios donde se pueden reproducir o desmontar estereotipos de género.			
Mariano Manuel Pastrana de la Flor	Implicación social con perspectiva de género desde la Historia y la Historia del Arte	Diseño e implementación de propuestas pedagógicas que fomenten la igualdad entre el alumnado de Educación Primaria, que cuestionen los estereotipos de género y promuevan relaciones basadas en el respeto, la diversidad y la equidad para contribuir al desarrollo de una sociedad más justa e igualitaria. Identificar desigualdades y generar alternativas más inclusivas desde la enseñanza de la Historia y la Historia del Arte.	210 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Departamento de Didáctica	2
Marina Picazo Gutierrez	Creatividad en el aula de primaria	Propuesta de mejora en el aula	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	2
Marta Dodero Fuejo	El papel del docente	Se pretende el análisis de la situación actual del profesorado en la realidad educativa y el papel que en ella desempeña. Los problemas con los que se encuentra el docente son el objeto de esta línea de Trabajo Fin de Grado. La complejidad de la tarea educativa debido a múltiples factores es el elemento central del análisis que proponemos. - el estatus profesional y las condiciones laborales de los profesores - la valoración y percepción social del trabajo docente - el papel socializador de la docencia - principales problemas a los que se enfrenta el docente tales como: la satisfacción con el trabajo o el malestar docente, la burocratización del trabajo docente, el aumento de tareas, la internacionalización, etc. - la relación profesor-alumnos - el maestro ante el cambio social	775 - SOCILOGIA	Departamento Economía General	1

Marta Dodero Fuejo	Sociedad, progreso y educación	<p>Efectos y funciones de la educación en el contexto educativo de sociedades avanzadas; y a la inversa, el impulso a la educación como herramienta de cambio para erradicar la pobreza. Se tratarán debates, sugerencias y propuestas a la escuela, docentes y agentes educativos y de tipo normativo o institucional, para la formación de un capital humano preparado para la innovación y el progreso.</p> <p>Orientaciones para la elaboración del trabajo</p> <p>Se podrán plantear trabajos que traten una o varias de las siguientes cuestiones:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividades y ocio en las sociedades modernas: acumulación, ofertas y demandas sociales Interconectividad y cambio. - Cómo afecta el progreso y la tecnología a las condiciones materiales de vida y a las estructuras sociales en situaciones concretas. - El poder de los medios y su función educadora o sus posibilidades en diferentes formatos educativos en la sociedad de progreso (redes y medios sociales u otros). - Nuevas formas de conocimiento y acceso desigual al conocimiento en la era de la información que vivimos. - Medidas para el cambio de actores sociales (padres, madres, asociaciones) en la educación. -Estudios de casos y/o estrategias de los docentes y el sistema educativo para interpretar el conocimiento codificado en la era digital. - Recopilar datos concretos de contextos educativos y localizar situaciones que se han dado en los centros y nuevas propuestas. 	775 - SOCIOLOGIA	Departamento Economía General	1
--------------------------	-----------------------------------	---	---------------------	-------------------------------------	---

		<ul style="list-style-type: none"> - Plantear estrategias, modelos, alternativas de comunicación para la resolución de conflictos en contextos concretos. - Conflictos y cambios de las demandas educativas de las familias que se dan actualmente (o que se podrían dar en el futuro), de muy diverso tipo Propuestas para trabajar en la valoración social del docente en un momento de demandas contrapuestas y clientela multicultural. - Rol del profesor en las sociedades modernas y los cambios que vivimos. <p>De esta forma la línea de trabajo deberá ofrecer como resultado o concreción propuestas de acción o recomendaciones orientadas a preparar y adaptar la educación y sus agentes a un contexto de cambio y progreso específico.</p>			
Marta Dodero Fuejo	Desigualdades sociales y educación	Las desigualdades sociales y la educación están profundamente interconectadas. La desigualdad se refiere a las diferencias en aspectos económicos, educativos, culturales y sociales, a menudo basadas en factores como raza, género o religión, entre otros. Estas desigualdades influyen directamente en el acceso, la calidad, la segregación... teniendo un impacto directo en los resultados educativos, como las tasas de graduación, el rendimiento académico y las oportunidades laborales futuras. Todo esto refuerza un ciclo de reproducción de las disparidades sociales que debe ser estudiado.	775 - SOCIOLOGIA	Departamento Economía General	1
María de la Paz Alegre Salguero	Mejoras de la práctica educativa. Estudio de casos o experiencias	En esta línea de trabajo, los alumnos tienen que formular, desarrollar e implementar situaciones de aprendizaje en el ámbito del conocimiento matemático que fomenten la participación activa de los docentes y el alumnado a través de	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	4

	desarrolladas en centros educativos	metodologías proactivas. Además, en esta línea se fomentará la inclusión de estudio e casos concretos que se pueden dar en el aula al contemplar la posibilidad de que estén presentes alumnos con necesidades especiales			
María Teresa Costado Dios	ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LAS MATEMÁTICAS EN EDUCACIÓN PRIMARIA	<p>Identificar, describir y comprender el contenido matemático que se moviliza en educación primaria, así como la conexión del conocimiento matemático trabajado con otras áreas o elementos curriculares. El trabajo estará orientado al proceso de enseñanza-aprendizaje en la Educación Primaria en la materia de matemáticas en cualquiera de las modalidades en las que se engloba la línea de investigación, promoviendo el trabajo colaborativo del alumnado así como atendiendo a su diversidad, o estudio de casos o experiencias realizadas en centros educativos. Se recomienda al alumnado que quiera elegir esta línea de trabajo tener las cuatro asignaturas de matemáticas superadas con buena nota.</p> <p>Las modalidades podrán ser:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Propuestas de actuación basadas en la revisión del conocimiento científico disponible. 2.- Trabajos de investigación, innovación y experimentales orientados a la práctica y la mejora educativa. 3.- Estudio de casos o experiencias que se llevan a cabo en los centros. 	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	3
Melissa-Liber Martinez Shaw	Familias y escuela	Ya es sabido que los niños y niñas no sólo aprenden en las escuelas, sino que, de hecho, los primeros aprendizajes tienen lugar en el seno familiar. Además, diversas investigaciones previas muestran la importancia de mantener una continuidad educativa y en valores y una buena relación entre el entorno familiar y el entorno escolar. Todo ello con el fin de potenciar el desarrollo y aprendizaje de los niños y niñas. Por el contrario,	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	1

	<p>una desconexión entre ambos agentes educativos puede ser un factor de riesgo para el desarrollo.</p> <p>Por otro lado, es importante destacar que la estructura de familia tradicional se encuentra lejos de ser la única estructura presente en nuestros días. Surgen distintas estructuras familiares que aportan una gran diversidad al conjunto de familias que podemos encontrar hoy en día y su importancia y cantidad se hacen cada vez mayores. Teniendo en cuenta esta situación y el estigma que se crea ante todo lo que se considera diferente, es importante conocer y tener en consideración esta diversidad.</p> <p>El objetivo de esta línea es, que el alumnado implicado en la misma, sea capaz de reflexionar acerca de la necesidad de trabajar sobre la nueva realidad de las estructuras familiares y fomentar una buena relación familia-escuela. También se espera que dicho alumnado sea capaz de crear diferentes propuestas de actuación de cara a trabajar estos temas en un contexto real o simulado, destacando la importancia de implicar de alguna forma a las familias en el contexto escolar y con la posibilidad de implicar al profesorado y al alumnado.</p> <p>Es una línea que puede abarcar distintos tipos de trabajos (más generales o más específicos), por lo que el alumnado implicado tendrá la posibilidad de moldear, en cierto modo, su TFG dentro de dicha línea.</p>				
Miguel Ángel Gómez Ruiz	Innovación Educativa y Tecnologías del Aprendizaje en Educación Primaria	Esta línea de trabajo se orienta al estudio, diseño y fundamentación de propuestas pedagógicas innovadoras que integren las tecnologías digitales como un eje transversal para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje en la etapa de Educación Primaria. Se parte de una visión de las tecnologías entendidas como Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento, donde estas actúan no como un fin en sí mismo, sino como	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	3

		<p>herramientas al servicio de metodologías activas y aprendizajes relevantes.</p> <p>El trabajo podrá centrarse en el diseño de propuestas didácticas (situaciones de aprendizaje, proyectos...), la creación de recursos didácticos originales o el análisis de tendencias educativas y tecnológicas emergentes, siempre priorizando la justificación educativa sobre la complejidad técnica. El objetivo es que el estudiante plantea escenarios educativos donde la innovación metodológica sea la protagonista y la competencia digital actúe como el soporte necesario para ofrecer soluciones creativas a retos como la educación en valores, la atención a la diversidad, la motivación escolar y el aprendizaje significativo.</p>			
Mónica María López Gil	El análisis y la comprensión de aspectos organizativos y didácticos en Educación Primaria para su mejora	El trabajo deberá generar una propuesta de intervención/mejora contextualizada y adecuada para un centro escolar o aula en concreto relacionado con los aspectos organizativos, metodológicos o relacionales de un aula o centro de Educación Primaria. Consistirá en el análisis, diseño y planificación de una intervención hacia la mejora de necesidades o situaciones problemáticas de un centro educativo/aula y que afecta, en última instancia, a la mejora del aprendizaje del alumnado. Se referirá a aspectos generales del funcionamiento y organización de los centros o bien a necesidades en aspectos específicos relacionados con las metodologías, análisis y mejora del desarrollo profesional del profesorado, análisis y mejora de la competencia digital del profesorado o del alumnado, etc. a determinar por el equipo de alumnos y alumnas y el equipo docente del centro en cuestión (real a ser	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	2

		<p>possible). Para ello será necesaria la contextualización de las estrategias de recogida de información y acciones a realizar en coherencia con los datos recabados. Del mismo modo, se incluirá un apartado en el que se reflexione sobre el proceso de indagación. El alumnado podrá seleccionar el ámbito de intervención, no obstante, se determinará que una o varias de las plazas ofertadas se refieran al análisis e intervención del ámbito de las TIC (análisis, comprensión y mejora de la competencia digital del alumnado y/o profesorado de un aula/centro o formación inicial/permanente del profesorado, desigualdad digital, etc.) y otra/s serán orientadas a Escuelas Rurales. Otros posibles ámbitos podrían ser: prevención e intervención ante el desenganche educativo, transición educativa, entre otros.</p>			
Montserrat Vargas Vergara	Inclusión de los ODS y Abordaje de Problemáticas Socioeducativas a través de los Días Internacionales en el Contexto Escolar	<p>Esta línea de investigación se centra en cómo la conmemoración de los Días Internacionales (promovidos por la ONU o la UNESCO) funciona como una estrategia didáctica esencial para la inclusión de la cultura global y la discusión de las problemáticas socioeducativas contemporáneas en el aula de Primaria. Utilizar estos hitos del calendario escolar permite conectar el aprendizaje con el contexto social, político y cultural del siglo XXI, transformando la escuela en un espacio de ciudadanía activa y reflexiva.</p> <p>Esta línea de TFG no tiene como objetivo la creación de "situaciones de aprendizaje" detalladas, sino la reflexión profunda sobre las necesidades de formación de la comunidad educativa.</p> <p>El trabajo debe centrarse en:</p>	805 - TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION	Departamento Historia, Geografía y Filosofía	2

		<p>1.Identificar las carencias formativas del profesorado y de las familias para abordar estas problemáticas socioeducativas con perspectiva global.</p> <p>2.Proponer estrategias formativas de colaboración que permitan trabajar los valores y la cultura global de manera efectiva en el aula y en casa (entorno familiar).</p> <p>Demuestra que la planificación escolar, a través de la celebración de estos días, es un vehículo poderoso para formar ciudadanos capaces de entender y participar en la resolución de las problemáticas socioeducativas que definen nuestro tiempo, iniciando el cambio desde la base de la conciencia y la formación de los adultos.</p>			
Natalia López Sánchez	La arqueología como recurso didáctico	Línea centrada en cómo la arqueología puede facilitar aprendizajes manipulativos, despertar la curiosidad histórica y desarrollar habilidades de observación, clasificación y pensamiento crítico en edades tempranas.	210 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Departamento de Didáctica	1
Natalia López Sánchez	Patrimonio cultural local y educación en valores	Se centra en el uso del patrimonio histórico y cultural para promover identidad, sostenibilidad, memoria colectiva y sentido de pertenencia en los niños y niñas.	210 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Departamento de Didáctica	1
Natalia López Sánchez	Museos, centros de interpretación y educación patrimonial	Línea orientada a comprender el potencial de los museos como espacios de aprendizaje y a crear actividades accesibles, significativas y basadas en el descubrimiento para niños y niñas.	210 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Departamento de Didáctica	1
Natalia López Sánchez	Enseñanza de la historia en la educación temprana	Aborda cómo introducir la historia de manera comprensible y motivadora, fomentando la construcción de nociones temporales, la empatía histórica y la interpretación básica de evidencias.	210 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Departamento de Didáctica	1

Natalia López Sánchez	Cultura material y aprendizaje basado en la experiencia	Esta línea explora cómo el trabajo con cultura material permite aprendizajes sensoriales, motrices y cognitivos, conectando a los niños con el pasado a través de la exploración y el juego.	210 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES	Departamento de Didáctica	1
Nicolas Ponce González	Evaluación y Aprendizaje Educativo	Informe de investigación sobre evaluación educativa y diseño de procedimientos de evaluación contextualizado en educación infantil. Como en todo TFG, habría que incluir una propuesta de actuación en relación a la temática.	625 - METODOS DE INVESTIGACION Y DIAGNOSTICO EN EDUCAC.	Departamento de Didáctica	2
Osmar Dario Vera Núñez	Estadística y probabilidad	<p>Líneas posibles</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pensamiento estadístico: del registro de datos a la interpretación crítica. 2. Dificultades del alumnado al leer gráficos de barras, pictogramas o diagramas de líneas. 3. Introducción de la probabilidad intuitiva y formal mediante juegos aleatorios. 4. Proyectos de aula basados en datos reales (clima, gustos, hábitos, biodiversidad). 5. Análisis del currículo y secuenciación de contenidos estocásticos. 	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	1
Osmar Dario Vera Nuñez	Formación del profesorado y práctica docente	<p>Líneas posibles</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Creencias del profesorado sobre la enseñanza de las matemáticas. 2. Análisis de libros de texto y recursos utilizados en el aula. 3. Diseño y evaluación de secuencias didácticas innovadoras. 4. Práctica reflexiva sobre la toma de decisiones didácticas en matemática. 	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	1

Patricia Leonor Sabbatella Riccardi	Educación Musical, Inclusión educativa y comunitaria	<p>Esta línea de TFG relaciona el campo de la Educación Musical con la inclusión educativa y social.</p> <p>El estudiante realizará una revisión de la literatura científica y desarrollará un proyecto musical inclusivo adaptado a contextos educativos formales, no formales o comunitarios orientado a la participación social activa de la comunidad</p>	635 - MUSICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Patricia Leonor Sabbatella Riccardi	Innovación e investigación en Educación Musical	<p>El TFG se orienta a la investigación y puesta en práctica proyectos didáctico-musicales a partir de pedagogías y estéticas musicales contemporáneas e innovadoras, orientadas a la enseñanza-aprendizaje de la música en sus perspectivas performativas instrumentales y vocales, compositivas y analítico-musicales.</p>	635 - MUSICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Patricia Leonor Sabbatella Riccardi	Musicoterapia en Educación Primaria	<p>Diseño de un proyecto de centro o de intervención educativa en contextos educativos formales y no formales aplicando el marco conceptual de la Musicoterapia en Educación.</p> <p>El TFG puede plantearse como a) diseño de intervención-evaluación que recoja las estrategias, técnicas e instrumentos y metodología de intervención que permitan su puesta en práctica; b) revisión sistemática de la literatura referida a proyectos de musicoterapia en educación, o c) un proyecto de Innovación a partir del aprendizaje servicio orientado a la comunidad, la familia o el entorno social.</p>	635 - MUSICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Pedro José Galván Lamet	Imágenes de la infancia	<p>Investigación y análisis de las imágenes de la infancia en la cultura visual contemporánea</p>	193 - DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	2

Profesor Pendiente de Asignar	Didáctica de las matemáticas	Didáctica de las matemáticas	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	6
Profesor Pendiente de Asignar	Psicología Evolutiva y de la Educación	Pendiente de asignar profesor/a	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	1
Regina Cruz Troyano	Innovación Educativa: Situaciones de Aprendizaje y Concreción curricular en Educación Primaria	Desde metodologías educativas que fomenten aprendizajes significativos, crear Situaciones de Aprendizaje, según legislación vigente, que permitan el desarrollo pleno del alumnado en aulas inclusivas	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	3
Rocío Jiménez Fontana	La sostenibilidad curricular en el marco de la enseñanza de las ciencias en Educación Primaria	<p>En esta línea de TFG se pretende la elaboración de propuestas de actuación basadas en la revisión del conocimiento científico disponible o trabajos de investigación e innovación orientados a la práctica y la mejora educativa, en coherencia con la Sostenibilidad Curricular en el marco de la enseñanza de las ciencias en Educación Primaria.</p> <p>La sostenibilidad curricular se refiere a la incorporación de criterios de sostenibilidad en el proceso enseñanza-aprendizaje. Dichos criterios son aquellos que permiten gestionar las relaciones con el medio natural y social, atendiendo a los valores de equilibrio ecológico en el uso de los recursos y que atiendan también a los valores de la equidad social y la promoción de la solidaridad, la justicia, los derechos humanos y el respeto a la diversidad.</p> <p>En efecto la sostenibilidad curricular implica no solo la inclusión de contenidos ambientales en los currícula, sino la necesidad de favorecer un cambio de actitud, de metodología, de concepción</p>	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Departamento de Didáctica	1

		<p>de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se trata de abordar todo el proceso educativo desde una visión holística. En este sentido los principales aspectos a considerar son: Sustituir la visión estática y fragmentada de la realidad por una visión compleja y dinámica. Reforzar la flexibilidad y permeabilidad disciplinar para fomentar el pensamiento sistémico y relacional. Mejorar la funcionalidad y contextualización de la enseñanza, incorporando el estudio y tratamiento de problemáticas locales y globales. Favorecer la coherencia entre el discurso teórico y la acción, entre la teoría y la práctica, programando trabajos prácticos coherentes con las propuestas teóricas. Adoptar una epistemología constructivista y una concepción integral de la educación, que realice un reconocimiento explícito de la diversidad (de alumnos, estilos cognitivos, culturas, situaciones, etc.), reconociendo el papel activo de los individuos y los colectivos como sujetos activos de la historia y de la construcción de su conocimiento; y promoviendo, asimismo, una formación integral.</p>			
Rocío Izquierdo Gómez	Escuela activa e inclusiva:	Promoción de hábitos saludables a través de educación física y/o contextos escolares.	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Rosa Esperanza Galera Flores	Innovación en la enseñanza-aprendizaje de las Ciencias de la Naturaleza en Educación Primaria	Esta línea propone el diseño, desarrollo y evaluación de propuestas didácticas innovadoras para la enseñanza de las ciencias naturales en la etapa de Educación Primaria. Se orienta a elaborar intervenciones fundamentadas en el currículo y en metodologías propias de la didáctica de las ciencias —como la indagación, modelización, etc.— con el fin de favorecer el desarrollo de las competencias científicas en el alumnado.	205 - DIDACTICA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES	Departamento de Didáctica	1

Rosa Maria Vazquez Recio	Escuelas rurales	<p>Las escuelas rurales se caracterizan por su valor pedagógico y curricular, su vinculación con el territorio, las aulas multigrado, la atención a la diversidad, entre otros rasgos. Asimismo, y avalado por la literatura existente, las escuelas en territorios rurales siguen estando invisibilizadas en la formación inicial del profesorado. Por tanto, se pretende que el alumnado universitario en formación, a través del TFG sobre esta temática, pueda tener un acercamiento a estas realidades educativas, más cuando en un futuro estas pueden ser sus lugares donde iniciar su práctica docente.</p>	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1
Ruben Aragon Martin	Actividad física y salud	<p>Esta línea temática se centra en el estudio del papel de la actividad física y los hábitos de vida saludables en el desarrollo integral y la salud de la población infantil en el ámbito educativo. Los Trabajos Fin de Grado podrán abordarse desde distintas modalidades, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisiones narrativas o sistemáticas sobre actividad física, sedentarismo, condición física, hábitos de vida saludables y salud en edad escolar. - Diseños de propuestas de intervención educativa y/o programas de promoción de estilos de vida activos y saludables en Educación Primaria. - Estudios descriptivos u observacionales relacionados con hábitos de actividad física, condición física, sedentarismo, sueño y alimentación en contextos educativos. - Propuestas de innovación educativa en el área de Educación Física orientadas a la mejora de la salud y el bienestar del 	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1

		<p>alumnado.</p> <p>El alumnado deberá contextualizar el trabajo dentro del marco educativo, con especial atención a la prevención de problemas de salud y a la promoción de hábitos de vida activos y saludables desde edades tempranas.</p>			
Salvador Gutiérrez Molero	Didáctica de la gramática en Educación Primaria	Estudio y análisis de bibliografía sobre la cuestión. Diseño de una propuesta didáctica para el aula de Educación Primaria.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	2
Salvador Gutiérrez Molero	Desarrollo de las habilidades comunicativas	Estudio y análisis de bibliografía sobre la cuestión. Diseño de una propuesta didáctica para el aula de Educación Primaria.	195 - DIDACTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA	Departamento Didáctica de la Lengua y la Literatura en Funciones	2
Santiago Alejo Ruiz Alias	Desarrollo y evaluación de las habilidades motrices básicas en Educación Primaria	Análisis, diseño y fundamentación de propuestas educativas orientadas al desarrollo de las habilidades motrices básicas en alumnado de Educación Primaria. La línea permite trabajos centrados en el diseño de unidades didácticas innovadoras y fundamentadas, así como revisiones narrativas o teóricas sobre instrumentos, criterios y procesos de evaluación de las habilidades motrices en función de la edad.	245 - EDUCACION FISICA Y DEPORTIVA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1
Sara Macarena Machin Alvarez	Educación alternativa y convivencia	Esta propuesta destaca el papel del maestro o maestra como acompañante atento que observa, valida emociones y ofrece un entorno seguro, donde el juego se convierte en un espacio privilegiado para el crecimiento emocional y la construcción de relaciones positivas.	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	1

Sara Mariscal Vega	Filosofía para Niños en Educación Primaria	Estudiar el Programa de "Filosofía para Niños" y su aplicación en Educación Primaria	805 - TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION	Departamento Historia, Geografía y Filosofía	1
Victor Manuel Amar Rodriguez	Educación y museo	El alumno podrá indagar sobre la relación entre educación y el museo, también en la versión virtual.	215 - DIDACTICA Y ORGANIZACION ESCOLAR	Departamento de Didáctica	4
Virginia Martagon Vazquez	Colaboración familia-escuela. Proyectos de intervención socio-educativa.	Propuestas de intervención para la colaboración familia-escuela. Proyectos de intervención socio educativas.	805 - TEORIA E HISTORIA DE LA EDUCACION	Departamento Historia, Geografía y Filosofía	1
Yolanda Marin Almagro	Desarrollo cognitivo, motor y conductual en la primera infancia (0–6 años).	<p>Esta línea de investigación está orientada al estudio del desarrollo infantil temprano desde una perspectiva evolutiva, neuropsicológica y contextual. Se centra en el análisis de los procesos de desarrollo cognitivo, motor, emocional y conductual durante la primera infancia, así como en los factores biológicos, familiares y ambientales que influyen en dichas trayectorias.</p> <p>Los Trabajos Fin de Grado podrán abordar tanto poblaciones normotípicas como poblaciones en riesgo (prematuridad, dificultades del desarrollo, contextos de vulnerabilidad), utilizando metodologías cuantitativas, cualitativas o de revisión sistemática.</p>	735 - PSICOLOGIA EVOLUTIVA Y DE LA EDUCACION	Departamento Psicología	1
Yolanda Muñoz Rey	El arte contemporáneo como recurso didáctico en la Educación Primaria	Investigación y propuestas de actuación didáctica en Primaria en las que el arte contemporáneo (siglos XIX y XX) se utilice en cualquiera de sus modalidades: pintura, escultura, danza, música, fotografía, cine, nuevas tecnologías, etc.	193 - DIDACTICA DE LA EXPRESION PLASTICA	Departamento Didáctica de la Educación Física, Plástica y Musical	1

Ángel Enrique Sánchez Colín	Integración de geometría y artes visuales en educación matemática	<p>Desde la antigüedad y hasta el presente, la geometría ha jugado un papel muy importante, no sólo para resolver problemas de carácter matemático, de arquitectura o de ingeniería, sino también en la creación de obras artísticas como la pintura y la escultura. La proporción áurea, por ejemplo, despertaron un particular interés en los artistas, constructores, e inventores del renacimiento. Su aplicación permaneció vigente hasta la llegada de las corrientes vanguardistas en la primera mitad del siglo XX. La y la proporción cordobesa, comenzó a tener importancia a partir de la segunda mitad del siglo pasado. En este mismo periodo emergió en Alemania, una de las escuelas más importantes de Europa, la BAUHAUS, reconocida internacionalmente por la gran cantidad de artistas, diseñadores, arquitectos y artesanos que transformaron el concepto artístico para llevarlo a la producción industrial. Juguetes infantiles, muebles ergonómicos y arte moderno, son el resultado de algunos artículos que consumimos hoy en día, que fueron y siguen siendo producidos hasta el presente basándose en los principios creativos de esta escuela. Más adelante, en la época de la postguerra, surgió un nuevo movimiento artístico denominado "OpArt" (Optical Art), caracterizado principalmente por el contenido de elementos y composiciones geométricas, con una amplia variedad de forma y colorido para estimular la percepción visual. Este género artístico todavía es muy valorado e investigado debido a que parte de sus fundamentos corresponden con las capacidades psicológicas de visualización, la percepción visual y las relaciones que tiene con los sentidos matemáticos, con el sentido espacial en particular. El progreso educativo durante la segunda mitad del siglo XX condujo a establecer y rediseñar los métodos de enseñanza en</p>	200 - DIDACTICA DE LA MATEMATICA	Departamento de Didáctica	4
--	--	--	--	------------------------------	---

	<p>todo el mundo. La didáctica de las matemáticas, por ejemplo, comenzó a tener importancia para ser incluida en los sistemas educativos del profesorado, en donde la geometría, forma parte de los fundamentos para la adquisición del conocimiento matemático. El modelo de razonamiento geométrico de Van Hiele ha sido hasta ahora el que más se ha estudiado en los programas de formación de profesorado. Establece varios niveles de razonamiento, comenzando por la visualización (muy propia en el alumnado de primaria), hasta un nivel lógico-formal que tendría un especialista en matemáticas. Las nuevas directrices que marcan el currículo respecto a los sentidos matemáticos, destacan un modelo emergente del sentido espacial en el que las habilidades de visualización juegan un papel de gran importancia. Ambos modelos proponen una solución para obtener mejores resultados en el rendimiento académico. En esta línea de trabajo, se pretende introducir y/o dirigir al futuro profesorado hacia los aspectos teórico experimentales para elaborar un Trabajo de Fin de Grado, que pueda servirle como una experiencia adicional para llevarla a la práctica en su futura labor docente en los ciclos que componen el currículo de educación primaria.</p>		
--	---	--	--