

## ACTIVIDAD FORMATIVA

<b>Curso/Seminario/Actividad:</b>	<b>TALLER DE FORMACIÓN MUSICAL PARA LA RECUPERACIÓN DE LA TRADICIÓN DE LAS TUNAS UNIVERSITARIAS II</b>
<b>Lugar:</b>	Taller de Dramatización de la Facultad de CCE.
<b>Fechas:</b>	11 y 18 de marzo de 2024 01, 08, 15, 22 y 29 de abril de 2024 06, 13 y 20 de mayo de 2024
<b>Horario:</b>	17hs. a 19hs.
<b>Dirigido a:</b>	Abierto a todo el alumnado UCA con intereses en formación musical
<b>Personas dinamizadoras:</b>	Coordinadora técnica: Lourdes Sánchez Vera Coordinador musical: José Ramón Álvarez Velázquez
<b>Duración:</b>	25 horas. CONCEDIDO 1 crédito ECTS
<b>Contenidos:</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Presentación.</li><li>2. Aptitudes vocales e instrumentales: sesión de diagnóstico.</li><li>3. La guitarra y los instrumentos de pulso y púa I.</li><li>4. La guitarra y los instrumentos de pulso y púa II.</li><li>5. Repertorio musical tradicional I: teoría y práctica.</li><li>6. Repertorio práctico I: instrumental y canto.</li><li>7. Repertorio práctico II: instrumental y canto.</li><li>8. Repertorio práctico III: instrumental y canto.</li><li>9. Repertorio práctico IV: instrumental y canto.</li><li>10. Repertorio práctico V: instrumental y canto.</li></ol>
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Perfeccionamiento en habilidades vocales e instrumentales.</li><li>- Recuperar la tradición musical de las tunas universitarias, eventos, certámenes....</li><li>- Fomentar la participación de forma activa del alumnado en el mundo de la tuna universitaria</li><li>- Facilitar la relación con diversos agentes musicales con el fin de que les transmitan una síntesis de sus conocimientos y experiencias prácticas.</li><li>- Ampliación de las competencias adquiridas en el primer taller.</li></ul>
<b>Contacto:</b>	<a href="mailto:lourdes.sanchez@uca.es">lourdes.sanchez@uca.es</a>
<b>Inscripción</b>	<a href="https://educacion.uca.es/inscripcion-plan-formativo-2023-24/">https://educacion.uca.es/inscripcion-plan-formativo-2023-24/</a>
<b>Nº plazas</b>	20 (abierto a todo el alumnado UCA con intereses musicales)