

<b>Curso:</b>	<b>“Curso de Canto para la preparación del Acto de Graduación 2018/19 de la Facultad de Ciencias de la Educación”</b>
<b>Lugar:</b>	Facultad de CCE: aula por determinar
<b>Fechas:</b>	Meses de Diciembre (días: 18, 19 y 20) Mayo ( días: 21, 22 y 23)
<b>Horario:</b>	De 11:30 a 14:00
<b>Dirigido a:</b>	Alumnado de CCE o Campus UCA
<b>Monitores:</b>	Profa. Ascensión García de las Mozas
<b>Duración:</b>	25 horas (solicitado 1ECTS)
<b>Contenidos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Taller “Trabajo vocal”: Impostación de la voz, articulación, actividades para el trabajo vocal, ejercicios para la respiración, ejercicios de respiración al hablar y al cantar.</li> <li>- Seminario: El canto coral en los diferentes ámbitos educativos. El repertorio enfocado a los diferentes estilos musicales.</li> <li>- Creación de repertorio adecuado a distintos contextos educativos. Ensayo de dicho repertorio.</li> </ul>
<b>Objetivos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aprender a escuchar participando en el grupo.</li> <li>- Intervenir en actividades grupales reconociendo los papeles que en ellas se desarrollan y valorando su funcionalidad.</li> <li>- Asegurar la afinación, respiración, articulación y expresión al cantar.</li> <li>- Relacionar la música coral con otras actividades del currículo escolar.</li> <li>- Saber los criterios para la elección del repertorio más adecuado en cada circunstancia.</li> <li>- Introducción al lenguaje musical.</li> <li>- Preparar las obras a interpretar en los respectivos Eventos.</li> </ul>
<b>Inscripción:</b>	<a href="https://goo.gl/VdqEuK">https://goo.gl/VdqEuK</a>
<b>Nº plazas</b>	Sin límite. Es aconsejable estar motivado para el canto y tener un mínimo de aptitudes para cantar.
<b>Competencias a convalidar</b>	CGS3; CGS4; CGS5